 CNBOP-PIB	<i>Proces:</i> WYDAWNICTWA I PROMOCJA	<i>Podproces:</i> PUBLIKACJA PÓŁROCZNIKA	<i>Oznaczenie dokumentu:</i> <b>Z2/P-SZJ-0301</b>
	Załącznik do procedury Systemu Zarządzania Jakością		<i>Wydanie:</i> Nr: 05 Data: 16/04/2025
	<b>UMOWA LICENCYJNA I WYDAWNICZA</b>		Strona: 1 z 3

### Umowa licencyjna i wydawnicza

zawarta w dniu ....., pomiędzy:

**CENTRUM NAUKOWO-BADAWCZYM OCHRONY PRZECIWOŻAROWEJ IM. JÓZEFA TULISZKOWSKIEGO - PAŃSTWOWYM INSTYTUTEM BADAWCZYM**

zwanym dalej **Wydawcą**

a

.....  
(imię i nazwisko Autora)

zamieszkałym:

.....  
zwanym dalej **Autorem**.

#### § 1

##### Przedmiot Umowy

Przedmiotem Umowy jest udzielenie przez Autora na rzecz Wydawcy licencji niewyłącznej na korzystanie z następującego utworu:.....


.....  
.....  
.....

....., zwanego dalej „**Utwarem**”, który zostanie wydany w czasopiśmie pt.: „Safety & Fire Technology” (przed 2019 r.: „BiTP. Bezpieczeństwo i Technika Pożarnicza / Safety & Fire Technique”) ISSN 1895-8443.

#### § 2

##### Licencja

1. Autor udziela Wydawcy licencji niewyłącznej na korzystanie z utworu na następujących polach eksploatacji:
  - 1) wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy Utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
  - 2) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy Utworu;
  - 3) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego/nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
2. Autor wyraża zgodę na rozpowszechnianie tłumaczenia Utworu na języki inne niż język polski oraz zwielokrotnianie tłumaczenia Utworu techniką druku oraz cyfrową, rozpowszechnianie tłumaczenia Utworu online w Internecie na warunkach uzgodnionej licencji.
3. Autor zgodnie z przyjętą wersją licencji ma prawo rozpowszechniać swój Utwór (np. umieścić w repozytorium), zobowiązuje się jednak do wymienienia „Safety & Fire Technology” (przed 2019 r.: „BiTP. Bezpieczeństwo i Technika Pożarnicza / Safety & Fire Technique”) jako pierwotnego miejsca publikacji Utworu.
4. Licencja udzielana jest na czas nieokreślony i pozostaje nieograniczoną terytorialnie.
5. Autor zezwala Wydawcy na korzystanie i rozporządzanie opracowaniami Utworu.

 CNBOP-PIB	<i>Proces:</i> WYDAWNICTWA I PROMOCJA	<i>Podproces:</i> PUBLIKACJA PÓŁROCZNIKA	<i>Oznaczenie dokumentu:</i> <b>Z2/P-SZJ-0301</b>
	Załącznik do procedury Systemu Zarządzania Jakością		<i>Wydanie:</i> Nr: 05 Data: 16/04/2025
	<b>UMOWA LICENCYJNA I WYDAWNICZA</b>		Strona: 2 z 3

6. Autor zezwala Wydawcy na włączanie Utworu i jego opracowań do innych utworów w sposób wybrany przez Wydawcę.
7. Wydawca może udzielać sublicencji do Utworu.
8. Autor przenosi na Wydawcę prawo własności egzemplarzy Utworu dostarczonych Wydawcy.

### § 3

#### Autorskie prawa osobiste

Wydawca jest zobowiązany oznaczać Utwór w sposób uzgodniony z Autorem.

### § 4

#### Zobowiązania Wydawcy

1. Wydawca udziela osobom trzecim sublicencji do Utworu o postanowieniach tożsamyh z wzorcem licencji Creative Commons wersja „Uznanie autorstwa - Na tych samych warunkach wersja 4.0 (znanej również jako CC-BY-SA 4.0) lub innej wersji językowej tej licencji lub którejkolwiek późniejszej wersji tej licencji, opublikowanej przez organizację Creative Commons.
2. Wydawca udostępnia Utwór w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym bez żadnych ograniczeń (w tym bez ograniczeń technicznych lub zabezpieczeń technicznych).

### § 5


#### Oświadczenia i odpowiedzialność

1. Autor oświadcza, że przysługuje mu pełnia praw autorskich do Utworu oraz że nie istnieją przeszkody prawne dla zawarcia Umowy.
2. Autor oświadcza i zapewnia, że Utwór przesłany Wydawcy nie był nigdzie wcześniej opublikowany, przy czym udostępnienie roboczej wersji Utworu z wyraźnym zaznaczeniem, że nie jest to ostateczna wersja Utworu (np. „wersja robocza”, „draft” lub „work-in-progress”) nie jest traktowane jako Publikacja.
3. Autor oświadcza ponadto, że w przypadku zawierania innych umów dotyczących Utworu w przyszłości zapewni, że postanowienia niniejszej Umowy będą nadal przestrzegane.
4. W przypadku, gdy osoba trzecia podniesie roszczenia związane z Utworem, Autor pokryje wszelkie szkody poniesione w związku z tym przez Wydawcę.
5. Autor oświadcza, że zapoznał się z treścią dokumentu „Etyka publikacji i stwierdzenie nadużycia w publikacji” dostępnego na stronie internetowej czasopisma i akceptuje jego zapisy.

### § 6

#### Obowiązek informacyjny

1. Zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych), zwanym dalej RODO Wydawca informuje, że:
  - 1) Administratorem danych osobowych Autora, w rozumieniu Rozporządzenia jest Centrum Naukowo-Badawcze Ochrony Przeciwpowodziowej – Państwowy Instytut Badawczy z siedzibą w Józefowie, ul. Nadwiślańska 213, 05-420 Józefów,
  - 2) Osobą wyznaczoną do udzielania wyjaśnień i informacji związanych z przetwarzaniem danych osobowych Autora jest Inspektor Ochrony Danych. Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych Wydawcy adres e-mail: iod@cnbop.pl, tel. 22 769 33 63;
  - 3) Dane osobowe Autora przetwarzane będą w celu zawarcia i realizacji umowy, na podstawie art. 6 ust. 1 lit b) Rozporządzenia,

 CNBOP-PIB	<i>Proces:</i> WYDAWNICTWA I PROMOCJA	<i>Podproces:</i> PUBLIKACJA PÓŁROCZNIKA	<i>Oznaczenie dokumentu:</i> <b>Z2/P-SZJ-0301</b>
	Załącznik do procedury Systemu Zarządzania Jakością		<i>Wydanie:</i> Nr: 05 Data: 16/04/2025
	<b>UMOWA LICENCYJNA I WYDAWNICZA</b>		Strona: 3 z 3

- 4) Odbiorcą danych osobowych Autora mogą być podmioty, którym ujawnione zostaną dane osobowe w związku z prowadzoną przez Wydawcę działalnością,
- 5) Dane osobowe Autora będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celu przetwarzania,
- 6) Autor posiada prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych oraz prawo do wniesienia sprzeciwu wobec dalszego przetwarzania,
- 7) Autor ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego gdy uzna, iż przetwarzanie jego danych osobowych narusza przepisy Rozporządzenia,
- 8) Podanie przez Autora danych osobowych jest dobrowolne niemniej jednak konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości przetwarzania danych osobowych do wskazanego powyżej celu.

### § 7

#### Postanowienia różne

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia Umowy wymagają dla swej ważności zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

.....  
 Autor

.....  
 Wydawca